Учреждения образования

«Белорусский государственный технологический университет»

**Кафедра Информатики и веб-дизайна**

**Лабораторная работа №1**

Свойства внимания

Выполнил:

Студент 2 курса 1 группы ФИТ

Шкабров Данила Сергеевич

2021 г.

**Свойства внимания**

*Цель работы*: изучить свойства внимания. Исследовать способы управления вниманием.

1. *Как взаимодействуют внимание и осознание?*

Осознание и внимание – две неразделимые вещи. У нас не получится осознавать то, что вне нашего внимания и наоборот, если какой-то предмет находится в фокусе нашего внимания, оно не может осознаваться. Внимание – это канал прямой связи между окружающим миром, сознанием и разумом.

1. *Какие закономерности, влияют на перемещение внимания?*

При не контролируем процессе сознательно, наш взгляд следует за изменением точки фокуса внимания. И ясно то, что наше внимание не перемещается совершенно случайно – у него есть свои предпочтения как в отношении точек фиксации, так и в отношении последовательности переходов от точки к точке. Мы подчиняясь либо исходящим из нашего бессознательного внутренним импульсам либо, подчиняясь изменениям в окружающей обстановке.

1. *Что делает фигуры похожими?*

Фигуры делаются похожими по цвету, по форме, по размеру и т.д.

1. *Чем характеризуется внимание?*

Внимание характеризуется не только точкой фокуса, не только ее местоположением, но и определенной “настройкой” внимания. Внимание быстрее и легче перемещается к тому предмету, который не требует перенастройки внимания.

1. *Какие перемещения внимания наиболее быстрые?*

Для переключения внимания между одинаковыми фигурами требуется меньше “усилия”, оно происходит быстрее и “глаже”, чем при переключении между разными фигурами.

1. *Как группирует сходные объекты наше восприятие?*

Группировка по цвету происходит помимо нашей воли, автоматически, и она является наиболее естественной для зрения. Но также есть группировка по форме, росту и движения объекта. И после осознания сходных объектов наш фокус пытается их сгруппировать в нашем восприятии. В соответствии, восприятие группирует сходные объекты – по форме, по цвету, по размеру.

1. *Какие признаки, какие характеристики вещей влияют на настройку внимания?*

В основном на настройку внимания влияет цвет, особенно по цвету наша настройка внимания быстрее переключается, но также есть и другие признаки, как: форма, размер и динамика (если есть).

1. *По какой закономерности действует бессознательное внимание?*

Наше бессознательное, руководящее “случайными” перемещениями взгляда и фокуса внимания, действует далеко не случайно. Здесь имеются закономерности, одна из которых – стремление к сохранению “настройки внимания”. Перемещения внимания, сохраняющие его настройку, оказываются самыми быстрыми, “гладкими” и наиболее вероятными.

1. *Что по Вертгеймеру является законом «общей судьбы»?*

Движение и изменение объектов также является причиной их сходства (Вертгеймер выделял этот случай в отдельный закон “общей судьбы”)

1. *Что по Вертгеймеру является перцептуальной группировкой?*

Перенастройка не требуется тогда, когда объекты схожи по форме, цвету, а также по всем остальным критериям, которые являются признаками сходства в законе Макса Вертгеймера: размер, направление, динамика. Сам отец-основатель гештальт-теории называл его “перцептуальной группировкой”.

1. *Когда не требуется перенастройка внимания?*

Перенастройка не требуется тогда, когда объекты схожи по форме, цвету, а также по всем остальным критериям, которые являются признаками сходства в законе Макса Вертгеймера: размер, направление, динамика.

*Вывод:* В этой лабораторной работе я познакомился с понятиями, связанные с нашим вниманием и восприятием объектов, как оно действует и по каким критериям. А также, как это было выявлено опытным путем и пробуя это самим.